

Vida Social

Recepções.

A embaixada extraordinária dos Estados Unidos, chefiada pelo illustre chanceler dessa grande nação amiga, ofereceu ontem, à tarde, no Club dos Diários, uma recepção que, pela numerosa e escolhida assistência e pela belíssima ornamentação dos salões, teve o maior brilho e animação.

As bellas salas desta antiga e elegante sociedade, lindamente ornamentadas com plantas e bandeiras, apresentavam deslumbrante aspecto, repletas que estavam do que mais representativo e elegante possuía a nossa capital.

A esta elegante festa, em que se dançou com grande animação até depois das 20 horas, ao som de duas esplêndidas orquestras, compareceram todas as embaixadas, esportivas, corpo diplomático, altas autoridades e a alta sociedade brasileira.

Daremos na edição de amanhã os nomes das pessoas que compareceram a esta festa.

Bailes.

O embaixador da Inglaterra ofereceu hoje à sociedade brasileira e às representações estrangeiras, um grande baile, cujo brilhante sucesso se prevê, tal o interesse que tem despertado no mundanismo carioca.

Um grande acontecimento mundano será, sem dúvida, o baile que o illustre embaixador extraordinário do Uruguay nos festas do centenário e a Exma. Sra. Delegada vão oferecer, no próximo dia 13 do corrente, no luxuoso palacete da delegação dessa República amiga.

Para esta elegante festa foram convidados, além do Sr. presidente da República e Exma. Sra. Epitácio Pessoa, todas as missões extraordinárias, corpo diplomático, altas autoridades e a nossa alta sociedade.

Festas.

Festa brilhante foi realmente a que se effectuou ante-hontem, oferecida pelo Dr. Linneu de Paula Machado, o illustre presidente do Jockey-Club, em homenagem às delegações do Jockey-Club de Buenos Aires e Montevideo.

A maior parte do programma realizou-se no parque da bella residência da rua de S. Clemente, cuja ornamentação esplêndida muito agradou aos visitantes estrangeiros, que também tiveram ocasião de apreciar, nos amplos salões do palacete, lindos quadros e a mobília outrora pertencente a D. Pedro II.

Orchêstras sanguineas, em numero elevado, ornamentavam as grandes salas decoradas em matizes leves. Das arvores do parque pendiam minúsculas lanternas japonesas, que se destacavam impressionantemente, denunciando o fino gosto artístico que presidiu à festa.

O festival do palacete da rua S. Clemente mereceu um lugar à parte no noticiário, tal o brilhantismo de que se revestiu.

No dia 21 deste mez haverá uma festa, no Circulo Catholico, cujo primoroso programma foi organizado pela conhecida dançante Angela Vargas.

E' festa que tem despertado grande interesse na nossa sociedade e que de certo se revestirá de grande brilhantismo. Diferentes alumnas de D. Angela Vargas tomarão parte no festival artistico, entre as quaes as senhoritas Rosy Pinheiro Lima, Lourdes Calmon Vianna, Altair Gomes de Souza, Lely Assumpção, Ruth Magalhães, Augusta Chermont e Myriam Gomes.

No Grande Hotel, realiza-se amanhã uma festa organizada pelos seus proprietários.

Às 10 horas haverá uma soirée dançante, oferecida aos hospedes e para a qual já foi convidado grande numero de famílias da nossa sociedade.

Conferencias.

O coronel Raymundo Pinto Seidl, da Liga Contra o Analfabetismo, realiza hoje, às 16 horas, na Associação Christã de Moços, uma conferencia sobre *Concepção fraternal do patriotismo*.

Haverá musica e canto.

Na sessão extraordinária do Instituto Polytechnico, amanhã, às 16 horas, o senhor Augustin Mercader, professor de hydrodynamica na Universidade de Buenos Aires, realizará uma conferencia sobre *O problema das inundações na provincia de Buenos Aires e a sua solução*.

Às 10 horas de amanhã, o Dr. J. B. Patrone, professor honorario da Escola Livre de Odontologia, fará nesta escola uma conferencia sobre *Anesthetia local e regional em odontologia*.

Almoços.

O illustre ministro da Hollanda e senhora oferecerão amanhã um almoço às pessoas de suas relações, às 12 1/2 horas, a bordo do vapor *Gelia*.

O illustre embaixador extraordinário dos Estados Unidos nas festas do centenário, o Sr. Charles Evans Hughes, e sua Exma. senhora, oferecerão amanhã, às 13 horas, um almoço, a bordo do *Maryland*, ao Sr. Azevedo Marques, ministro das relações exteriores, e Exma. senhora.

O embaixador dos convidados terá lugar às 12 1/2 horas, no cêes Pharoex, onde estará atracada uma lancha para os levar a bordo.

Banquetes.

Realizou-se hontem, no Jockey Club, o grande banquete de homenagem a *La Nación*, o grande diário de Buenos Aires, na pessoa illustre do Dr. Luis Mitre.

O nosso precioso hospede foi saudado pelo Dr. Annibal Freire, em brilhantissimo discurso e, respondendo, proferiu as seguintes palavras:

— Senhores!—Em tempo algum na minha vida, lancei com tanta occasião carcer de dom divino da oratoria que em tão alto grau possui o Dr. Freire para poder traduzir com fidelidade e brilho os sentimentos que me embargam neste instante. Deves, pois, resignar-vos a ouvir com indulgência e meu pensamento todo cheio de sinceridade e de afecto pelo Brasil. Mas assim como nossa religião nos ensinou que as orações nos aproximam de Deus desde a choçpana até o palácio, creio que não é absolutamente necessária a eloquencia para chegar até vossos corações.

Felizmente, para alcançar esse objectivo, a minha tarefa é facil. Para exprimir a nossa tradicional e nunca interrompida

adhesão á vossa Patria, não necessitamos, os que usam do meu sobrenome, já não digo torcer, mas sequer alentar os de qual-quer modo. Não incorrerem na locução usual de qualificar a *loz* tenagem que vos dignastes de tributar na minha pessoa aos meus, de imbecilidade. Pela primeira vez na minha vida, asseguro bem alto, que poucas vezes uma homenagem, grande ou pequena, pois a mim não me corresponde qualifica-la, foi mais justa ou mais merecida.

Nestes dias cheios de recordações épicas, em que a imagem sagrada da Patria apparece aos olhos de seus filhos mais solemne e mais radiosa do que nunca; nestes dias em que todo o passado do Brasil se illumina com fulgores de heroismo; em que o povo e o transbordante jubilo de um grande povo e em que, por fim, o futuro da nação se abre sob nobres imagens serenas que se destacam como perfil das montanhas sobre o infinito azul sem nuvens como ocorre no bello dia fluminense, os homens que, como eu, vieram tributar á vossa Patria a homenagem sincera e cordial do inveterado amigo, talvez não exprimam com effeito quanto a admira e quanto a ama, se para isto se servisse de largas clausulas oratorias. Isto é pelo menos o que a mim me acontece, e por isso vou expressar-vos todo o meu pensar e todo o meu sentir nestes dias, valendo-me de uma só palavra: *Gloria*.

Se não ler estas paginas uma emoção quasi religiosa opprimisse minha voz e annuviava-se meus olhos, seria por minha palmaria nestes momentos e um echo longinquo mas muito fiel transmittido através das gerações da vida do meu patrio que fez da amizade a vossa Patria, um culto. Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Trago, também, senhores, outra representação moral perante vós, que é também em meus labios como um prolongamento da voz e da obra de Mitre através dos tempos e das fronteiras nacionaes. Essa obra, que dedicou os ultimos annos de sua vida a traduzir os tercos do Alis-simio Poeta, repetia ás vezes no retiro familiar, como se dissesse um testamento aos seus descendentes, este verso do poeta gibe-lino: *Io vo guardo per pace*.

Viajantes.

De Belo Horizonte, onde fôra assistir à posse do Dr. Raul Soares, á presidencia do Estado de Minas, chegou hontem a esta capital o Dr. Bueno de Paiva, vicepresidente da Republica.

Pela rapido mineiro regressa hoje a Barbacena, onde reside, a senhorita Julia Massena, filha do Dr. Pedro Massena e irmã do nosso companheiro Nestor Massena.

Vindo de Mar de Hespanha, Minas, acha-se nesta capital, em visita á exposição e para assistir aos festejos do centenário da nossa independencia, o Sr. Miguel Falabella.

Baptizados.

Será hoje, ás 9 horas, baptizado, na igreja de S. Joaquim, onde receberá, na pia, o nome de Omar, um interessante filhinho do Sr. Roque Olivio Gomes e de D. Angelina de Oliveira Gomes, servindo de padrinhos o Sr. José Luiz de Moraes e D. Maria de Oliveira.

Anniversarios.

Faz annos hoje o Sr. Manoel Tolentino Lopes Sampaio, nosso collega da *A Noticia*, o qual desde a sua fundação occupa o lugar de redactor naval.

Passa hoje a data natalicia da senhorita Abilio Carlos de Carvalho, medico e director da casa de saude Dr. Abilio.

Passa hoje a data natalicia do doutor Felix Bocayuva, secretario de legação.

Faz annos hoje o Sr. Manoel Jorge Henrique Junior.

Passa hoje a data natalicia do doutor Abilio Carlos de Carvalho, medico e director da casa de saude Dr. Abilio.

Passa hoje a data natalicia do doutor Felix Bocayuva, secretario de legação.

Faz annos hoje o Dr. José Maximiano Gomes de Paiva, promotor publico nesta capital.

Faz annos hoje o coronel Rafael Gonçalves Duarte Ribeiro, socio e gerente do Hotel Avenida.

Passa hoje a data natalicia do capitão José Pereira de Souza Figueiredo, do commercio desta praça.

Passa hoje a data natalicia do senhor Prada Kelly, laureado pela Academia de Letras.

Casamentos.

Realizou-se hontem o enlace matrimonial da senhorita Clotilde Aguiar, filha do Sr. Aguiar, com o Sr. Manoel Gomes da Costa, filho do Sr. Manoel Gomes da Costa e de D. Julia Simões da Costa.

Com a senhorita Aglaia de Carvalho, filha do capitão Alberto Ribeiro de Carvalho, contrahiu casamento o Sr. Adalberto Cocchiarelli.

Fallecimentos.

Falleceu em São Paulo o coronel Urbano Azevedo, irmão do architecto doutor Ramos Azevedo, e cunhado do doutor J. Cardoso de Almeida, ex-secretario da fazenda do Estado de São Paulo, e do Dr. Antonio Mendes de Oliveira Castro, advogado no nosso fôro.

O extinto, que era geralmente estimado na sociedade da vizinha capital, era director gerente da Companhia Paulista de Seguros, desde a sua fundação.

Após longos padecimentos, falleceu nesta capital D. Luiz Chappini, progenitor do Sr. Carlos Chappini.

O seu enterro será hoje, ás 9 1/2 horas, suindo o feretro do Hospital da Gamboa, para o cemiterio de São Francisco Xavier.

Falleceu hontem D. Antonieta de Alencar Castello Branco, esposa do general Candido Borges Castello Branco.

O enterro será hoje, ás 16 horas, suindo o feretro da casa n. 185, da rua Visconde de Itamaraty, para o cemiterio de S. Francisco Xavier.

Enterros.

Effectua-se hoje o enterro do Sr. Eduardo Dantas, suindo o feretro, ás 16 horas, da rua Marechal Floriano Peixoto numero 235, para o cemiterio de Catumbi.

Exequias.

Com assistencia numerosa, realizaram-se hontem, ás 11 horas na matriz da Candelaria, as exequias do conde d'Eu, celebradas pelo bispo D. Sebastião Leme e seus auxiliares.

O conego Rezende proferiu uma bella oração, relativa á vida e ao fallecimento do conde, enaltecendo o seu espirito religioso e occupando-se tambem da familia imperial, a qual se acompanhara em um brinde pela eterna uniao dos povos brasileiro e argentino, não só para sua felicidade, como para a de toda a humanidade. Disse:—

O Paiz esteve representado nesta festa pelo seu director Sr. João de Souza Lage, e pelo nosso companheiro Raulpho Bocayuva Cunha.

—Uma das mais bellas notas dessa brilhante festa de cordialidade argentino-brasileira, foi dada pelo Sr. Alberto Palacios Costa, secretario do Jockey Club, de Buenos Aires, e que aqui se acha na delegação daquela grande sociedade.

O illustre cavalleiro, em admiravel improviso, proferiu palavras que emocionaram a selecta assistencia, e que foram cobertas de calurosos applausos.

A Universidade de Buenos Aires offerece hoje, ás 20 horas, no Hotel Gloria, um banquete em homenagem á Universidade do Rio de Janeiro.

Visitas.

O Sr. Hughes, sub-secretario de Estado, dos Estados Unidos, acompanhado do Sr. embaixador Morgan, visitará hoje, ás 15 horas, o eminente conselheiro Ruy Barbosa em sua residencia.

Esteve em visita á redacção desta folha o illustre conselheiro da legação alemã, Dr. Rudolf von Bülow, que nos trouxe os cumprimentos do Dr. Georg Plehn, enviado extraordinario e ministro plenipotenciario da Alemanha.

Não obstante as difficuldades por que tem passado a Alemanha, nestes ultimos tempos, ao ponto de não poder colaborar como era seu desejo nas festas de comemoração do centenário, a grande potencia europeia, amiga sincera do Brasil, trouxe em enviar-nos as confortadoras provas do seu apreço.

Guarda-Moveis

(Sob o patrocínio do Instituto Leandro Martins)
Chamados: Oureiras 41.
Teleph. Norte 1.600

VESTIDOS

adquiridos nas melhores casas de Paris, chegaram novos modelos para

AU PALAIS ROYAL

128 — R. Ouvidor — 128

AOS INTERESSADOS

a secção de optica da Casa Viçetas é na rua da Quitanda 99 e não na esquina da rua do Hospicio.

BEBAM

LEGITIMO LEITE DE ITATIA
C.C.P.B.
Companhia Centros Pastorais do Brasil
Entrepote: rua Correia Dutra n. 124
e 126 — Tel. B. M. 4.114
Filial: rua Copacabana n. 548 — Tel. Cop. Ipanema 934
Entrega a domicilio

ARTES E ARTISTAS

MUSICA

THEATRO MUNICIPAL — *Francesca da Rimini*, para os assignantes do turno A.

Bom espectáculo o de hontem, com *Francesca da Rimini*, para os assignantes do turno A. Bom, sobretudo, para quem não tem, como nós, obrigação de começar estas linhas quando a primeira hora da madrugada assignala a entrada na redacção...

Mas deixemos de conversa fiada e entremos no que importa, começando por dizer que *Francesca da Rimini*, já aqui cantada em 1913, por Rosa Raisa, é um dos capolavori do maestro Riccardo Zandonai, que acaba de ser glorificado na Italia, com *Giulietta e Romeo*, que ouviremos dentro de breves dias.

E' das operas da moderna escola italiana uma das que mais attestam o enasamento dessa gloriosa escola.

Zandonai, grande musico, e D'Annunzio, genio que o mundo já consagrou. De dois tão elevados expoentes da intelligencia contemporanea, não se podia esperar senão o que é *Francesca da Rimini*: alta expressão de grande erudição historica e de emoção pura e moderna. Sua partitura, essencialmente italiana, em todos os seus processos, é a tradição bellamente realizada dos operistas que precederam a Zandonai na formação da fama, que a arte italiana destruiu na scena lyrica.

Possue a caracteristica das personagens, usada no emprego da melodia do bel-canto, mas tem muito de modernismo no emprego de temas, tal qual fez Verdi na sua ultima maneira. Dando á sua opera a significação que é a da preponderancia do drama, Zandonai emprestou aos seus personagens uma vida e um relevo fortes e inconfundíveis, saturando-os de um significado sonoro, cheio de emoção, que é dada sempre, quer nos lances em que culmina o drama ou naquelles em que a poesia afflora em passagens repassadas do mais puro e cristalino lyrismo.

A orchestração demonstra que o autor conhece todos os segredos da harmonia e do contraponto e de tal forma que os raros ouveffitos bizarras como os que apparecem na complicada polyphonia descriptiva da batalha que se vê ferir e que a orchestra commenta com uma clareza de exposição facilmente comprehensivel até mesmo por ouvidos profanos.

Em trechos como a grande scena entre Paulo e Francesca, no 3.º acto, quando a inspiração de Zandonai attingiu o maximo, compondo uma das paginas de lyrismo mais bellas que se têm escripto, tal o seu poder suggestivo, tal a emoção que produz, emoção que empolga até os habituados a ouvir, espelhados pela orchestra, a gama de todas as grandes sensações do bello, Zandonai conseguiu o prodigio de sair da vulgaridade, realizandocom o estafado thema de um idyllio, uma pagina que por si só bastaria para celebrizal-o.

Depois, no 4.º acto, o dueto de Malatestino é outra affirmação de um talento de *élite* como tambem estio, aliás, a dizer-lho lindamente os principaes momentos de drama, expostos com clareza, com erudição profissional, com elevação perfeitamente espirital.

Está claro que para uma tal impressão é indispensavel que os interpretes sejam dignos da obra. E, hontem, é preciso dizer-se sem nenhum favor, esta circunstancia verificou-se magnificamente, pelo menos quanto áquelles sobre os quaes recai a responsabilidade maior.

A protagonista teve-a a seu cargo a Sra. Gilda Dalla Rizza, que fez della mais uma criação, tal qual já haviamos constatado, ha dois annos, em S. Paulo. E' mesmo a *Francesca da Rimini* uma opera que parece escripta para a illustre cantora. Sua voz está magnificamente na tessitura do personagem, luzindo nos trechos de intensa vibração dramatica como nos de poesia. Seu physico presta-se tambem muito á heroína do libretto e auxiliado pela arte de representar que a distincta artista conhece bem e ainda por lindas toilettes, obedecendo rigorosamente á época, constitue poderoso elemento na composição do seu tão luvavel trabalho.

A assistencia não regateou applausos á Sra. Dalla Rizza, chamando-a innumeras vezes ao proscenio, após todos os actos.

Outro interprete que nos agradou extremamente foi o Sr. Fleta e isso a quem tem ainda fresca na memoria a criação de Gigli.

O festejado artista tirou grande partido da sua meia voz, no grande ducto do 3.º acto, que cantou com grande finura de inflexões, chegando a despertar palmas que por pouco não cortam a maravilhosa scena. Tamem o Sr. Montezano se portou bravamente, obtendo a approvação geral da assistencia para o seu trabalho.

Os outros, na sua maioria, todos bem: Scenaristas lindos, guarda-roupa obedecendo rigorosamente á época; côres bons.

O maestro Santini reapareceu como um complemento indispensavel de exito. Sua autoridade é hoje proclamada; dentro em breve será celebrizada.

Ainda uma vez: bom espectáculo, o de hontem.

G. DE C.

N. da R. — Retirada do numero de hontem por falta de espaço.

Ainda por absoluta falta de espaço, fomos obrigados a adiar para o numero de amanhã, a publicação da chronica de nosso critico musical sobre o *Parafal*, cantado hontem no Municipal, por artistas allemaes, no texto original, e sob a regencia do maestro Felix Weingartner.

GRANDE HOMENAGEM A' ARTE BRASILEIRA.

A arte brasileira acaba de receber uma alta homenagem de um dos seus maiores poetas da época actual, o illustre maestro Ricardo Zandonai. O grande compositor de *Francesca da Rimini* e de *Romeo e Giulietta*, a sua obra prima, estrêna triumphalmente em Roma e de aqui a poucos dias ouviremos no Municipal, o seu mais recente hymno triumphal, o *Guarany*, em homenagem ao nosso independente, remetendo a relativa partitura, que é escripta sobre versos do poeta italiano Antonio Zamperli, á empreza Walter Mocchi, á fim de que esta

sua ultima criação seja executada durante os festejos da temporaria actual. Esta noticia affirma sempre mais os laços já estreitos entre a Italia e o Brasil e o intercambio intellectual entre os dois países, do qual foi já em tantas occasiões um elemento dos mais activos o empresario Walter Mocchi. Por sua vez, este, de quem a orchestra e os coros da grande companhia lyrica ensiem em seguida a nova obra de Zandonai, a qual será executada quanto antes, tomando parte na execução tambem os alumnos da escola de canto cantado, dirigida pelo maestro Sylvio Piergili, e que actua a cargo da empreza Mocchi, no theatro Municipal.

Compre as suas **ROUPAS BRANCAS** em casas de **PRIMEIRA ORDEM** e destas a melhor em tudo é

A' GLORIA DO BRASIL

3 RUA DA CARIOCA 3

TELEPHONE CENTRAL: 2273

O bilhete n. 9273, premiado com 100 contos, na Loteria Federal, extraída ontem, foi vendido no Centro Lotérico

Entretanto, a numerosa assistência, fina e educada, que se mostrara a princípio contrariada com essa inesperada alteração, recebeu com sympathia e com francos applausos a entrada de Urquiza na quadra de tennis, e esses applausos foram reatados ao distinctissimo sportsman, durante o jogo.

Pernambuco não teve nenhuma dificuldade em vencer o seu digno adversário da ocasião, e o "score" de tres "sets" a zero, e em "games" de 6-0, 6-1 e 6-4, bem denota o franco dominio que venceu a partida.

O resultado do campeonato, que até então era de 5 a 2, foi alterado para 5 a 3, com a victoria de ontem de Pernambuco.

Está terminado o campeonato de tennis latino-americano de centenario do Brasil, com a merecida e brilhante victoria da equipe argentina, que no seu conjunto jogou melhor e com mais tecnica.

Não podemos, porém, silenciar a "performance" de Pernambuco, o campeão brasileiro de "simples", que com poucos annos de pratica do tennis, e em nunca se ter experimentado em grandes provas internacionais, disputou tres provas de "simples", com consummados tennisistas, vencendo duas e empatando uma.

Basket-ball
BRASIL X ARGENTINA
Hoje, ás 21 horas, no Fluminense F. C., realiza-se a prova retorno do campeonato de basket-ball, entre as equipes brasileiras e argentinas.

Se a victoria pender para os nossos, **V. a Ex. cia. pode e deve comprar na melhor e mais antiga Casa de Roupas Brancas do Rio de Janeiro, preferindo a Camisaria Luva Preta,** que serve os seus clientes com a maior seriedade e lhes vende os melhores artigos pelos menores preços.

PREÇO FIXO
34, Praça Tiradentes, 34

AGUIA DE OURO

A casa em que todos os artigos são do melhor gosto e pelo menor preço

Para Senhoras e Senhoritas

Vestidos, Chapéus, Meias, Cintos, Colares, Roupa Branca e Todos os tecidos da Moda.

Para Meninas e Meninos

Vestidinhos, Roupas, Chapéus, Toucas, Gorros e Meias.

Para Baptizados e Recem-nascidos

Camisolas, Toucas, Camisinhas, Babadoiros, Sapatinhos, Mandriões, Capas e todos os artigos necessarios.

Para Noivas

Estamos habilitados a fornecer Enxovaes para noivas de forma a satisfazer o gosto mais exigente.

VISITEM A

AGUIA DE OURO

OUVIDOR 169 — Telep. Norte 1792

8—Argentina x Uruguay.
12—Uruguay x Paraguay.
15—Brasil x Argentina.
18—Brasil x Uruguay.
(Taça Rio Branco.)

OS SCRATCHES NACIONALES TREINAM HOJE

Realiza-se hoje, ás 15 1/2 horas, no campo do Botafogo F. C., o treino preparatorio para a organização definitiva do combinado nacional, que vai disputar o campeonato sul-americano de foot-ball. A entrada será paga, vigorando o preço de 24 para archibancada, e 18 para a geral.

Os teams escalados serão os seguintes:

Team "A": Kunz; Palamone e Barthô; Lais, Amilear e Fortes; Formiga, Néco, Friedenreich, Tatá e Rodrigues.

Team "B": Marcos; F. Netto e A. Netto; Gengalo, Xingó e Dino; Leite, Zé, Heitor, Junqueira e Brilhante. Reservas: Haroldo, Allemão, Americano, Oswaldo, Nesi, Mano, Nilo, Pastor, Antenor e Lagrecca.

Hippismo
PROGRAMMA DEFINITIVO LATINO-AMERICANO DE HIPPISSMO

Civis e militares

Setembro:
Dia 10 — Equitação corrente, no picadeiro da Escola do Estado Maior, ás 9 horas.

Dia 11 — Concurso de 12 obstáculos (Prova Rio de Janeiro), no campo do C. R. do Flamengo, ás 14 horas.

Dia 14 — Prova de saltos, para sargentos e graduados, no Fluminense.

Dia 14 — Concurso de seis obstáculos (prova Brasil) (Prova de velocidade), no Fluminense, início das provas ás 14 horas.

Dia 15 — Cross Country (Militar), prova de Pentathlon, Pentathlon moderno, no Curato de Santa Cruz, ás 9 horas.

Dia 18 — Prova da equipe, no Fluminense.

Dia 18 — Prova de alumnos militares, no Flamengo. Início das provas, ás 14 horas.

Dia 21 — Campeonato de salto em largura, no Fluminense.

Dia 21 — Campeonato de salto em altura.

Dia 21 — Início das provas, ás 14 horas.

Dia 24 — Steeple-chase, no Jockey Club, ás 14 horas.

Dia 28 — Percurso em terrenos variados, 20 kilometros (cross-country), no Curato de Santa Cruz, ás 8 horas.

Internacional
Dia 26 — Concurso do oito obstáculos, no Fluminense, ás 14 horas.

Militar
Setembro:
Dia 25 — Equitação corrente, no picadeiro da Escola do Estado Maior, ás 9 horas.

Dia 26 — Concurso de obstáculos, no Fluminense, ás 16 horas.

Outubro:
Dia 8 — Steeple-chase, no Jockey Club, ás 14 horas.

Dia 12 — Campeonato de cavallo d'arma. 2ª prova (steeple-chase), no Curato de Santa Cruz, ás 9 horas.

Dia 14 — Campeonato do cavallo d'arma. 3ª prova (equitação) no picadeiro da Escola do Estado Maior, ás 9 horas.

AS PROVAS DE HOJE
Na Escola do Estado-Maior terá início hoje a disputa do campeonato de hippismo, havendo a prova de equitação corrente, ás 9 horas.

Cigarros "MISTURAS"
Manufatura esmerada de LOPES SA & C. são as melhores. Rua Santo Antonio ns. 5-9

Tennis

A ULTIMA PROVA DE ANTE-HOITEM

Encerrou-se ante-hontem, com a partida de desempate da primeira prova de "simples", o campeonato latino-americano de lawn-tennis de centenario do Brasil.

Essa partida devia ser realizada, conforme ficara combinado, entre os dois campeões — R. Pernambuco e A. Hortal, que no início do campeonato não bellamente haviam empatado, contando cada um com dois "sets" e seis "games", a seis no 5º "set" final.

A realização dessa importante prova, em que lam medir supremacias os campeões de "simples", brasileiro e argentino, tinha despertado grande interesse aos apreciadores desse elegante sport, que ansiosamente esperavam pelo sensacional encontro, e para isso acorreram hontem á tarde á quadra do Fluminense, enchendo literalmente as archibancadas, do que ha de mais fino e selecto na nossa sociedade.

Entretanto, minutos antes do início do jogo, corria, á boca pequena, que o grande jogador A. Hortal ja se substituiu na prova de desempate.

Embora parecendo illogico a todo o mundo que uma prova de desempate entre dois jogadores, não pudessem admitir uma substituição o que é facto é que, á hora inicial do jogo, Hortal não compareceu á quadra, sendo substituido pelo reserva D. Urquiza, que, não obstante ser um verdadeiro "gentleman", e que disciplinadamente aceitou a substituição, o seu jogo, comparativamente ao de Pernambuco, é notadamente inferior.

Assim, a partida, que se esperava se revestisse de grande brilho, tornou-se monotonica e falha de interesse, não só pela desigualdade do foras dos jogadores, como também porque não alteraria o resultado do campeonato, já estava assegurado para a equipe argentina, que já tinha a seu haver os cinco pontos necessarios para vencer o campeonato.

A curiosidade, pois, que despertara a partida de hontem, era justamente saber qual dos dois campeões era o mais valoroso, ou, uma luta leal e amica, entre dois amigos e leaes competidores.

VESTIDOS

Sortimento incomparavel de modelos exclusivos para passeio, baile, theatro, etc., a preços excessivamente baratos

SEDAS — Colossal sortimento em lisas e fantasia, a preços que absolutamente não temem concorrência

CREPE MARROCAIN, pura seda, larg. 100 c/m metro... 26\$000

TECIDOS lisos e fantasia, sortimento incomparavel de Epongé, Organdy foulard, voil, etc., o que constitue verdadeiro emporio de novidades

NOIVAS E BAPTIZADOS
Secção completa de todos os artigos concernentes. Enxovaes completos para todos os preços, o que constitue uma das muitas especialidades dos

GRANDES ARMAZENS DE PARIS

LARGO DE S. FRANCISCO
(JUNTO Á IGREJA)

Saldo e mais saldos DE ARTIGOS DIVERSOS

Atalhado com 1,40 de largura, branco, a 3\$500; dito de cores, a 3\$200 — Atalhado branco de linho, artigo fino, com 1,00 de largura, a 6\$000 — dito de cores, a 5\$500 — cretonne para lençóis, a 3\$500 o metro — dito trançado, com 1,50 de largura, a 3\$800 — Cretonne para lençóis de casal, a 5\$000 e 5\$500 — colchas para casal, a 10\$000, 15\$000 e 18\$000 — Grande saldo de brins, riscados e chitas — Morins a 12\$000 e 13\$000 a peça — Voile estampado, cores firmes, grande saldo, a 3\$000 o metro — Grande saldo de ceroulas, cuecas e camisas para homens e senhoras — 2.000 terninhos brancos e de cores, para criança, a saldar por todo o preço — Zephrins para camisas, artigo fino, com 0,80 de largura, a 2\$000 e 2\$500 — Seda lavavel, a 10\$000 — Meias de seda, a 5\$000 o par.

CASA TURUNA

AVENIDA PASSOS 93
Junto á rua da Alfandega
(Com toldo de vidro)

JARDIM ZOOLOGICO

(Aberto todos os dias desde 8 h.)

Animas de todas as faunas. Variosa secção de feras, destacando-se: os colossos tigres renes de Sumatra, o enorme e raro urso "JESSO", da Siberia, e o rarissimo e feroz JAGUAR NEGRO, DO BRASIL!!
Numerosa e variada collecção de Simios, notando-se a popular chimpanzé "Sophia", os raros monos Anubis e Mandril, africanos, o rarissimo macaco "UAKARI", ou macaco de cara escarlate, do Amazonas.

A MAIOR, MAIS VARIADA e MAIS VALIOSA COLLECÇÃO DE AVES DO MUNDO!!
Exhibe-se, actualmente, o LEO MARINHO, ou Phoca eu-americana.

HOJE — Domingo 10-9-1922 — HOJE
Das 3 1/2 ás 4 horas



A formosa e intrepida artista Mme. Jack Hillson, exhibir-se-ha em seus arreajados trabalhos de equilibro, em grandefactura, sobre o lago. Mme. Hillson mudará de roupa, até ficar em "maillot", realizando, por fim, a "CORRIDA DA MORTE!!"
ESPECTACULO ULTIMA SENSACIONAL!!

Theatro CARLOS GOMES

Empreza PASCHOAL SEGRETO

HOJE — A's 2 1/2 — Grandiosa matinee — A's 2 1/2 — HOJE

DEDICADA A'S EXNAS. FAMILIAS, em que tomará parte o extraordinario comico excentrico-parodista

DUARTE

no seguinte programma: I—TANGOMANIA (critica de estilo norte-americano); II—UM POETA DECA-
DENTE (charge futurista de grande effeito comico); III—BOLA, BOLA! (cançoneta); IV—IMITAÇÃO
DE UM ADVOGADO GAGO.

A' NOITE — 2 SESSÕES 2 — A's 7 3/4 e 9 3/4

Aguenta, Felipe!

que também subirá na matinee.

CINEMA MODERNO — OS QUATRO SEGRETAS (13 e 14 episodios) e SUPREMO SACRIFICIO (cinco actos)

EMPRESA THEATRAL JOSE' LOUREIRO

THEATRO LYRICO

HOJE HOJE
Em matinee ás 2 1/2 e á noite ás 8 1/4

Grande e famoso

CIRCO

EQUESTRE NORTE-AMERICANO

SHIPP & FELTUS

Amanhã, ás 8 3/4

GRANDIOSO ESPECTACULO

Preços — Frizas, 45¢; camisas, 40¢; poltronas e varandas, 85¢; cadeiras, 65¢; balcão, 45¢; galerias, 35¢ e 25¢000.

Bilhetes á venda.

Matinees todas as quintas-feiras, sabados e domingos

PALACIO THEATRO — Companhia SIGNORET — Estréia a 14 do corrente. Continúa aberta a assignatura para 10 realtas.

LYRICO — Outubro — OPERA LYRICA ITALIANA.

THEATRO REPUBLICA

HOJE — Matinee — A's 2 1/2.

A' noite — A's 8 3/4.

A opereta de grande successo

FLORES

DA NOITE

Amanhã — A' noite, ás 8 3/4:

FLORES DA NOITE

Ultima representação

PALACIO THEATRO

Companhia Dramatica do Centenario

HOJE ás 8 3/4 HOJE

A peça historica em comemoração do Centenario da Independência

Barbara Heliodora

Italia Fausta na

protagonista

Ultima representação

Cinema IRIS

Companhia Brasil Cinematographica — Rua da Carioca ns. 49 e 51

TOM MIX

despede-se do seu publico — HOJE — com

Attribulações de um ferreiro

Venha ver-o neste trabalho da FOX-FILM, em cinco partes em que elle é o audacioso de sempre!

Tambem se despede a mimosa CONSTANCE TALMADGE, em

A PECCADORA

uma deliciada comedia da FIRST NATIONAL CIRCUIT,

CLYDE COOK em "O CHAUFFEUR" — Actualidades Fox.

AMANHÃ — Mais dois episodios de — AMANHÃ

O PHANTASMA INIMIGO

a estupenda criação de JUANITA HANSEN, para a Pathé New-York.

3º episodio — "O HASTRO DO LOBO".

4º episodio — "JANELLA ABERTA".

Da FOX-FILM teremos o magnifico drama — "ENREDO DA CASAMENTERA", pela graciosa EILEEN PERCY, cinco actos admiraveis.

MUTT E JEFF, em — "DEDO COLOSSAL".

Da SUNSHINE COMEDY — "O PATO ESPERTO".

A CASA YORK

continua a manter os mesmos preços em todos os seus
artigos de cama, mesa e camisaria
22-26 - ASSEMBLEIA
Esquina da rua do Carmo

TURF

A importante corrida de
hoje no Jockey Club

GRANDES PREMIOS "INDEPENDENCIA" E "YPIRANGA"

O Jockey Club, a veterana das nossas instituições esportivas, fará realizar hoje, com as illustres presenças do Sr. presidente da República, prefeito do Distrito Federal, embaixadas extraordinárias, corpo diplomático, altas autoridades civis e militares do país e dos delegados dos Jockeys Club de Buenos Aires e Montevideo, que aqui se encontram a seu convite, a mais importante festa organizada no turf brasileiro e de cujo programma fazem parte os grandes premios Independencia e Ypiranga, de 50.000\$ cada um, e o grande premio de 100.000\$, destinado aos animados estrangeiros e este aos nacionais.

A regularidade com que são levados a efeito os meetings turfistas no velho prado Fluminense, assegura desde já a importante sociedade um grande e merecido sucesso, sabido como é que a sua energica directoria não permite, em absoluto, que ali se verifiquem as irregularidades que vimos notando ultimamente, maxime na disputa de classicos altamente dotados.

Valla-nos a boa disposição em que sempre se encontrou o Jockey Club, procurando proporcionar aos nossos esportistas excelentes reuniões turfistas e a de hoje, certamente, fará desfazer a triste impressão que deve ter causado aos nossos hospedes as scenas degradantes que têm presenciado desde a sua chegada.

O programma reúne ainda outros parceiros interessantissimos, como o D. Pedro I, onde se encontram alistados Conde Damião, Moreço, Meirose, Maratona, Martella Aspirina e Centenario, e o José Clemente cujo campo é constituído por Mico Neurosis, Gineás, La Marquiza, Quirino Costa, Faceira e Malandrim.

O primeiro parreo da reunião de hoje será corrido, precisamente ás 12 1/2 horas.

São nossos palpites:
Mascotte — Caléo.
Cançoneta — Sempreviva.
Escrava — Niebla.
Kit Fox — Pandango.
Moreço — Martello.
Lette — Bridge.
Gineás — Mico.

1º parreo — D. Pedro I — 1.450 metros:

Ayura, 45 kilos — A. Vaz 80
Faveiro, 53 kilos — W. Oliveira 40
Runt, 45 kilos — Não correrá 100
Caturra, 52 kilos — W. Lima 35
Mascotte, 53 kilos — A. Rosa 40
Zuravo, 52 kilos — D. Vaz 80
Estupendo, 49 kilos — D. Suarez 35
Cantão, 49 kilos — C. Fernandez 30
Mira, 51 kilos — Duvidoso correr 35

2º parreo — Grande Premio Estrangeira — 1.300 metros:
Columbine, 53 kilos — Não correrá 50
Sempreviva, 53 kilos — A. Diaz 50
La Piarona, 53 kilos — J. Souza 35
Escorrelta, 53 kilos — C. Houghton 60
Pillote, 53 kilos — C. Ferreira 50
La Centenario, 53 kilos — J. Escobar 50
Passion Flower, 53 ks. — W. Oliveira 40
Cançoneta, 53 kilos — R. Rodriguez 20

3º parreo — Gonçalves Ledo — 1.600 metros:

Niebla, 52 kilos — D. Suarez 20
Llama, 49 kilos — J. Gomes 50
Sombra, 49 kilos — A. Rosa 50
Alza, 51 kilos — Dinarte Vaz 50
Escrava, 52 kilos — C. Fernandez 30
Palmeira, 51 kilos — E. Freitas 60
Veterana, 51 kilos — J. Salfate 60

4º parreo — Irmãos Andradas — 2.000 metros:

Kit Fox, 53 kilos — A. Rosa 30
Pandango, 52 kilos — W. Oliveira 30
Faveiro, 46 kilos — M. Santos 60
Torpedo, 52 kilos — W. Lima 35
Electro, 49 kilos — A. Diaz 60
Mosquete, 53 kilos — Não correrá 200
Mirasol, 54 kilos — R. Saual 25

5º parreo — D. Pedro I — 1.750 metros:

Moreço, 53 kilos — D. Suarez 35
Maratona, 50 kilos — R. Rodriguez 40

Martello, 53 kilos — R. Saual 30
C. Danilo, 52 kilos — A. Diaz 35
Aspirina, 50 kilos — A. Maceira 35
Centenario, 54 kilos — C. Ferreira 40
Melrose, 46 kilos — A. Rosa 50
6º parreo — Grande Premio Ypiranga — 3.200 metros:

Loulu, 56 kilos — R. Rodriguez 150
Mangrove, 52 kilos — A. Diaz 150
Lette, 52 kilos — D. Suarez 30
Magistral, 54 kilos — C. Ferreira 80
Mirante, 54 kilos — Não correrá 150
Bridge, 56 kilos — A. Olmos 30
Lyrio, 56 kilos — C. Fernandez 100
Allegro, 54 kilos — J. Salfate 30
Alerta, 54 kilos — W. Lima 100
Kellermann, 56 kilos — A. Rosa 30
Argentina, 54 kilos — J. Escobar 100
Diavolo, 56 kilos — W. Oliveira 100
Bluff, 56 kilos — A. Maceira 60
Aratu, 56 kilos — O. Coutinho 100
Elypse, 56 kilos — A. Routhledge 150

7º parreo — Grande Premio Independencia — 3.400 metros:

Evil Eye, 53 kilos — A. Grassi 17
Testaferrro, 57 kilos — D. Suarez 35
Black Jester, 53 kilos — C. Ferreira 50
La Veloce, 53 kilos — A. Maceira 100
Napoleon, 56 kilos — C. Fernandez 100
Bomjardim, 57 kilos — Não correrá 80
Rêve d'Armes, 57 kilos — J. Salfate 30
Gallini, 57 kilos — Não correrá 200
Corsario, 57 kilos — Não correrá 200

8º parreo — José Clemente Pereira — 1.600 metros:

Mico, 54 kilos — D. Suarez 20
Neurosis, 53 kilos — A. Maceira 35
Gineás, 53 kilos — A. Grassi 40

La Marquiza, 47 kilos — J. Gomes 35
Quirino Costa, 54 kilos — A. Diaz 50
Faceira, 54 kilos — R. Saual 40
Malandrim, 49 kilos — C. Ferreira 50

ELIXIR DE INHAME
- GOULART -
DEPURA - FORTALECE - ENGORDA

FOOT-BALL

Jogos do dia — Notas e informações

OS HESPAÑHOS JOGARÃO HOJE EM S. PAULO

Realiza-se hoje, em S. Paulo, um match internacional de foot-ball, entre o quadro hespanhol, que jogou na Argentina e no Uruguay, e um combinado paulista.

Para esta partida, a Associação Paulista organizou o team abaixo:
Primo, Bianco, Alexy, Raphael, Faragassi, Arthurzinho, Laerte, Constantino, Heitor, Cabelli e Ossis.
O match será disputado no campo da Floresta.

JOGOS DE HOJE DA LIGA BRASILEIRA DE DESPORTOS

1ª divisão

A. C. Brasil x J. Alfredo — No campo da rua João Rego — Representante e juiz dos 2º teams, José Duarte de Queiroz; juiz dos 1º teams, Oscar Bastos de Figueiredo.

S. O. Cantaria x Municipal F. C. — No campo do Preto e Branco — Representante, Nestor de Azevedo; juiz: 1º teams, Luiz Pacheco de Aguiar; 2º, Antonio Costa, e 3º, Adriano Pereira.

Luso-Brasileiro x Mangalhões F.C. — No campo do Municipal F. C. — Representante, Antonio Coelho de Souza; juiz: 1º teams, Odilon da Costa Carneiro, e 2º, Antonio C. de Souza.

2ª divisão

Iberia F. C. x Flack F. C. — No campo do Olaria F. C. — Representante, Denisar Moreira Sampaio; juiz: 1º teams, Alcides Costa; 2º, Thomas Peixoto Penna, e 3º, Odilon Carneiro.

C. A. Riachuelo x Nacional A. C. — No campo da rua Viuva Claudio — Representante, Alvaro Andrade; juiz: 1º teams, Luiz Pelluci, e 2º, João Oliveira Dias.

S. C. Militar x Recende A. C. — No campo J. Alfredo — Representante, Euzébio Soares; juiz: 1º teams, Manoel R. Segundo, e 2º, Luiz P. de Aguiar.

Sedas lisas e de fantasia
(de todas as procedencias)

Vejam as grandes novidades em exposição na

A' PAULICÉA

Secções completas de
ROUPAS BRANCAS
para senhoras e

ARTIGOS PARA CAMA E MESA
grande variedade em

Tecidos Modernos
de todas as qualidades

VISITEM A
A' PAULICÉA

a casa que vende sempre nas melhores
condições da praça.

2 -- Largo de S. Francisco de Paula -- 2

EMPRESA DO

ALMANAK - LAEMMERT

EDIÇÃO LUXUOSA DO

Livro de Ouro do Centenario da Independencia

1822-1922

A sua organização mereceu o apoio expresso em circular assignada pelo Exmo. Ministro da Agricultura

A obra abrirá com uma Secção Litteraria e Artistica entregue aos nossos melhores escriptores e artistas

Informações e pedidos de Assignaturas á Typographia do Annuario do Brazil
(ALMANAK-LAEMMERT)

62, Rua D. Manoel-Telephone C. 2579

RIO DE JANEIRO

CINEMA AVENIDA

WALLACE REID e LILA LEE

HOJE

NO FAMOSO FILM DA PARAMOUNT

QUEM
CASA
QUER
CASA



Um "film" de
espírito
Um "film" de
luz
Um "film" de
sentimento
Um "film" de
enredo original

Extra — JORNAL DA FOX.



SEGUNDA-FEIRA, 11 — Início da exhibi-

ção do grandioso film

Paramount

A NOITE DE SABBADO

Trianon -

COMPANHIA BRASILEIRA DE COMEDIA

Representações extraordinarias de LEOPOLDO FRÖES

HOJEM AS LOTACOES ESCOTARAM-SE A'S 3 HORAS — CENTENAS DE PESSOAS CONTINUARAM SEM BILHETES.

HOJE — A'S 3 horas — HOJE

A'S 7 3/4 — A'S 9 3/4

Formidavel successo da comedia de Leopoldo Fröes

MIMOSA

Amanha e sempre:

MIMOSA

A seguir — FLORES DE SOMBRA. — Depois: A QUERIDA

VOTO — E depois: A MORENINHA.

Quarta-feira, 13 — Vespertal em

homenagem aos officiaes do

Cruzador "Uruguay"

Sexta-feira, 15 — Inauguração

das

TARDES

REGIONALES

Programa caracteristicamente brasileiro

NOS CINEMAS

AVENIDA E IDEAL

AMANHÃ

A NOITE DE SABBADO



Cecil De Milles, o genial artista da Paramount Pictures que levantou

A noite de sabbado

declarou que nunca em sua vida passou uma noite de sabbado em casa. Em vista disso, damos ás senhoras e senhoritas um conselho:

"Conservai bem seguros, nas noites de sabbado, vossos maridos e noivos!"



BREVEMENTE:

A grande maravilha cinematographica

Terra em fogo!

CINE-PALAIS

BREVEMENTE:

A grande maravilha cinematographica

Terra em fogo!

-HOJE-

Uma perfeita evocação do reinado de LUIZ XV

MADAME DE LA POMMERAYE

A mulher que mais homens subjugou pelo seu amor

EXTRA-PROGRAMMA:

A EXPOSIÇÃO

DO

CENTENARIO

AMANHÃ — Um film de raro poder emotivo, a cargo de dois grandes artistas:

Eva May e

Albert Steinruck

EM

POR CULPA DOS PAIS!

Uma these desenvolvida através grandes scenas de emoção.

Quinta-feira — Sensacional programma da FOX:

William Farnum

o predilecto artista do publico carioca, em

Juramento de soldado

Um film inspirado no celebre romance de Georges Ohnet:

"Une cause celebre"

LEILÕES

AMANHÃ AMANHÃ

LEILÃO

PENHORES

DA
Casa Campello
DE
ERNESTO CAMPELLO
A
TRAVESSA BELLAS ARTES N. 5
Esquina da Avenida Passos

Importante leilão
DE
Ricas e valiosas
JOIAS

com brilhantes e outras pedras preciosas; anéis, broches, pulseiras, pares de bichas, barretes, etc.
Esplendidos relógios, correntes, cordões, etc.

F. SALGADO

(Ex-preposto do Elviro Caldas)

Escritório e armazém: rua da Alameda, n. 124—Telephone, Norte, 1.247.

Devidamente autorizado
VENDERÁ EM LEILÃO
AMANHÃ
Segunda-feira, 11 do corrente

A'S 12 HORAS EM PONTO

TRAVESSA BELLAS ARTES N. 5

todas as joias acima mencionadas, pertencentes a cautelas já vendidas e não resgatadas, podendo os Srs. mutuários resgatá-las ou reformá-las até a hora do leilão.

- 25320 1 1 relógio Omega, de níquel.
25312 2 1 par de botões de ouro com diamantes, para punhos.
27129 3 1 alfinete de ouro com 1 brilhante e pedras.
28208 4 1 botão de ouro com 1 brilhante.
28265 5 1 aliança e 1 anel de ouro.
29369 6 1 relógio Elgin, de níquel.
28470 7 1 anel de ouro com 2 pedras.
28688 8 1 par de bichas de ouro com pedras.
28669 9 1 relógio de metal, pulseira de ouro.
28613 10 1 botão de ouro com diamantes e pedras, faltando 1 dita e 1 anel de ouro com 1 pedra.
28776 11 1 alfinete de ouro com 1 perla.
26721 12 1 relógio de prata.
28045 13 1 par de africanas de ouro.
29199 14 1 anel de ouro, pesando 7 grammas.
26140 15 1 relógio de metal, pulseira de ouro.
28688 16 1 argola de ouro.
29161 18 1 botão de ouro, para punhos.
26609 19 1 argola de ouro, pesando 4 grammas.
26808 20 1 par de bichas de ouro com 2 brilhantes e pedras.
28152 21 1 foga preta com castão de ouro.
28873 22 1 par de botões de ouro com pedras, para punhos.
29174 23 1 relógio de ouro, para punhos, e 1 cordão de ouro, pesando 19 grammas.
27678 24 1 bolinha de prata.
28658 25 1 anel de ouro com 3 brilhantes.
26411 26 1 aliança de ouro, pesando 4 grammas.
28643 27 1 foga de ouro com castão de ouro com 1 berloque de ouro.
26984 28 1 colar de ouro e medalha de ouro.
27798 29 2 alfinetes, 1 anel e 1 par de bichas de ouro com pedras.
29206 30 1 broche de ouro com 1 pedra e 2 brilhantes.
28067 31 1 relógio Omega, folheado a ouro, para rapaz.
26346 32 1 bolinha de prata.
28784 33 1 par de bichas de ouro com 2 pedras e 2 brilhantes.
28107 34 1 anel de ouro, pesando 4 grammas.
29367 35 1 relógio de ouro.
29410 36 1 colar de ouro e prata e 1 berloque guarnecido de ouro.
4550 37 1 relógio folheado a ouro.
11019 38 1 alfinete de ouro com pedras e diamantes, faltando 3 pedras.
27066 39 1 relógio de metal, pulseira, e 1 bolinha de prata.
26677 40 1 anel de ouro com 1 pedra.
27499 41 1 relógio de ouro e esmalte e diamantes, para senhora.
26515 42 1 par de botões de ouro, para punhos.
28890 43 1 anel de ouro com 1 brilhante.
27550 44 34 pequenas perlas.
27556 45 1 anel de ouro com 1 pedra e 2 brilhantes.
17898 46 1 relógio e corrente, folheado a ouro.
26449 47 1 aliança de ouro.
29186 48 1 porta-pó de arroz de prata e 1 medalha de ouro com 1 brilhante.
26836 49 1 relógio de metal, para pulso.
26043 50 1 anel de ouro com 1 esmeralda e 2 brilhantes.
29018 51 1 alfinete de ouro com 1 brilhante.
28235 52 1 anel de ouro (folheado) com 1 diamante e 1 par de bichas de ouro com pedras, faltando 1 dita.
11790 53 1 relógio folheado a ouro, para pulso.
26549 54 2 alianças de ouro.
26220 55 1 alfinete de ouro com 1 pedra verde e diamantes.
12590 56 1 anel de ouro com 1 brilhante e 1 pedra.
29361 57 1 colar e 1 senta de ouro, pesando 12 grammas.

- 27644 58 1 alfinete de ouro com 1 brilhante.
29296 59 1 relógio folheado a ouro.
5960 60 1 bolsa de prata.
25360 61 1 anel de ouro com pedras, 1 brilhante e diamantes, para professora.
27616 62 1 alfinete de ouro com 1 diamante e 1 passador de ouro com 2 pedras.
27685 63 1 foga preta e 1 botão de ouro com pedras.
28899 64 1 relógio de ouro, para senhora.
29337 65 1 medalha de ouro, pesando 13 grammas.
29250 66 1 relógio de ouro-pulseira (fita).
27884 67 1 colar de ouro e medalha de metal, com pedras.
28961 68 1 pulseira de ouro.
27175 69 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
28638 70 1 medalha de ouro com 1 pedra e 2 brilhantes, 1 alfinete de ouro com 1 brilhante e 1 broche de ouro com 2 brilhantes e 1 pedra.
28224 71 1 bolinha de prata.
28389 72 1 relógio Omega folheado a ouro.
27081 73 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
21350 74 1 relógio-pulseira de prata.
28650 75 1 anel de ouro com 2 pedras e 1 brilhante.
27477 76 1 corrente de ouro, pesando 15 grammas.
27719 77 1 guarda-chuva com castão de ouro.
27539 78 1 par de bichas de ouro com pedras.
28264 79 1 foga preta e 1 par de africanas de ouro e 1 anel de ouro com 1 diamante, faltando 1 dita.
27782 80 1 anel de ouro com 3 brilhantes.
26622 81 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
29222 82 1 relógio de prata.
28172 83 1 corrente de ouro, pesando 9 grammas.
27713 84 1 anel de ouro com 1 pedra.
29219 85 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
27270 86 2 alianças de ouro.
27946 87 1 relógio de ouro, para senhora.
29280 88 1 alfinete de ouro com 1 brilhante.
27405 89 1 cigarreira de prata e 1 botão de ouro.
26263 91 1 guarda-chuva com castão de ouro.
27097 92 1 relógio de prata Internacional.
26221 93 1 bolsa de metal.
26884 94 1 aliança de ouro.
27138 95 1 anel de ouro com 1 brilhante.
28281 96 2 anéis de ouro com 3 brilhantes cada um e 1 medalha de ouro com 1 brilhante.
27265 97 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
27492 98 1 anel de ouro com pedras e diamantes.
28370 99 1 relógio de ouro 14 quilates, para senhora.
29159 100 1 anel de ouro com 3 brilhantes.
27723 101 2 bolinhas de prata.
27078 102 1 colar e medalha de ouro com pedras.
28177 103 1 guarda-chuva com castão de ouro.
27174 104 1 pulseira de ouro com 17 grammas.
28910 105 1 anel de ouro com 3 brilhantes.
26723 106 1 relógio Elgin, folheado a ouro.
29209 107 1 par de africanas e 1 broche de ouro com um brilhante.
29209 108 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
26236 109 1 colar e 1 foga de ouro.
27765 110 1 anel de ouro com 1 pedra e 2 brilhantes.
28046 111 1 relógio de prata.
26573 112 2 botões de ouro com onix e brilhantes.
26230 113 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
26338 114 1 relógio de prata com pulseira de ouro, Invicta.
27944 115 1 anel de ouro com 1 brilhante.
26670 116 1 carteira de ouro com cantos de ouro.
28253 117 1 corrente de ouro com 6 grammas.
26224 118 1 bolinha de prata.
27840 119 1 relógio Elgin, folheado a ouro.
27064 120 4 bolinhas de prata.
26264 121 1 guarda-chuva com castão de ouro.
28140 122 1 anel de ouro pesando 12 grammas.
27164 123 1 cigarreira de prata e esmalte.
28826 124 1 cruz de ouro pesando 10 grammas.
29232 125 1 anel de ouro com 1 pedra verde circundada de brilhantes.
26790 126 1 bolsa de prata e 1 anel de ouro com uma pedra e 2 brilhantes.
28760 127 1 relógio Omega, folheado a ouro.
27112 128 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
14450 129 1 relógio de ouro para senhora.
14121 130 1 carteira de ouro da Rússia com monogramas de ouro.
28087 131 1 anel de ouro com um brilhante.
26181 132 2 cantoneiras de ouro, pesando 4 grammas, para carteira.
29264 133 1 colar e medalha de ouro.
29078 134 1 bolsa de metal.
28469 135 1 corrente e medalha de ouro, pesando 49 grammas.
26681 136 1 guarda-chuva com castão de ouro.
6500 137 1 cigarreira de prata.
29251 138 1 relógio de ouro, pulseira, para senhora.
27728 139 1 corrente de ouro, com pedras, pesando 15 grammas.
27532 140 1 anel de ouro e 1 broche de ouro, com pedras, brilhantes e diamantes.
27151 141 1 alfinete de ouro e platina, com pedras e diamantes.
27976 142 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
29210 143 1 anel de ouro com 1 brilhante.
22430 144 1 alfinete de ouro com 1 brilhante.
26753 145 1 medalha de ouro com 1 brilhante.
27966 146 1 pulseira e medalha de ouro, com 1 diamante, pesando tudo 11 grammas.

- 27729 147 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
26213 148 1 relógio de ouro, para senhora.
4360 149 1 anel de ouro e prata com diamantes e pedras.
28483 150 1 par de bichas de ouro com brilhantes e pedras.
28563 151 1 colar e medalha de ouro com 1 diamante.
18760 152 1 relógio pulseira, de metal.
28290 153 1 bolinha de prata.
28330 154 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
29330 155 1 anel de ouro com 3 brilhantes.
23700 156 1 bolsa de prata.
26884 157 1 relógio Omega, de prata.
22520 158 1 anel de ouro, com 1 pedra e brilhantes, faltando 1 dita.
29195 159 1 cordão de ouro, pesando 15 grammas.
27647 160 1 par de bichas de ouro e prata, com 2 pedras e brilhantes.
16470 161 1 anel de ouro, com 1 brilhante, diamantes e pedras.
27818 162 1 relógio Longines, de prata.
26363 163 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
15549 164 1 bolsa de prata.
28805 165 1 cordão de ouro, pesando 45 grammas.
26746 166 1 medalha de ouro, com diamantes.
28697 167 1 cordão de ouro, pesando 14 grammas.
27120 168 1 guarda-chuva, com castão de ouro.
28052 169 2 anéis de ouro, e 1 broche com pedras.
27107 170 1 anel de ouro, com brilhantes e diamantes.
12192 171 1 anel de ouro, com 1 brilhante; 1 dito com 1 pedra; e 1 dito com 1 pedra e brilhantes.
27555 172 1 relógio Omega, de níquel.
26489 173 1 foga de ouro, pesando 14 grammas.
29118 174 1 guarda-chuva, com castão de ouro.
29075 175 1 anel de ouro, com 1 brilhante.
9616 176 1 bolinha de prata.
26475 177 1 corrente de ouro, pesando 14 grammas.
26514 178 1 relógio de metal, 1 corrente de prata e medalha, e 1 colar de ouro e 1 foga de coral.
27070 179 1 guarda-chuva, com castão de ouro.
26961 180 1 anel de ouro, com 1 brilhante.
20540 181 1 botão de ouro, com 1 brilhante.
17890 182 1 saia de prata.
27248 183 1 relógio de ouro.
4925 184 1 botão de ouro, com brilhantes, diamantes e pedras, faltando diversas.
27035 185 1 anel de ouro, com 2 brilhantes.
28984 186 1 guarda-chuva, com castão de ouro, para senhora.
29235 187 1 colar, 2 medalhas e 1 cruz de ouro, com 1 diamante e pedras.
28641 188 1 corrente de ouro, tendo moqueto e argola de metal, pesando tudo 22 grammas.
22850 189 1 relógio de prata, pulseira e ouro.
28230 190 1 relógio de ouro.
27145 191 1 brilhante solto.
28247 192 1 guarda-chuva, com castão de ouro.
26930 193 1 broche de ouro.
27487 194 1 colar de ouro, pesando 7 grammas.
27173 195 1 anel de ouro com 1 brilhante.
28958 196 1 guarda-chuva, com castão de ouro, para senhora.
27671 197 1 bengala, com castão de ouro.
29324 198 1 relógio de prata.
27108 199 1 anel de ouro, com 1 brilhante, pedras e diamantes.
29169 200 1 anel de ouro, com 1 esmeralda e 2 brilhantes, faltando 1 dita.
28558 201 1 grampo de tartaruga e ouro, com brilhantes.
27161 202 1 guarda-chuva, com castão de ouro.
27087 203 1 colar de ouro, pesando 5 grammas.
27022 204 1 anel de ouro, com 1 canapéu.
28135 205 1 corrente e medalha de ouro, moeda, pesando 53 grammas.
27166 206 1 bengala, com castão de ouro.
21030 207 1 bicha de ouro, com 1 brilhante.
29012 208 1 relógio folheado a ouro.
27191 209 1 pulseira com medalha de ouro, com 1 pedra e diamantes.
25090 210 1 par de bichas de ouro com 2 pedras e brilhantes.
29276 211 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
27943 212 1 colar de ouro.
14412 213 1 alfinete de ouro com 1 brilhante.
10365 214 3 pentes de tartaruga e ouro com diamantes e pedras.
27515 215 1 anel de ouro com 1 brilhante.
29134 216 1 bengala com castão de ouro.
27351 217 1 relógio Invicta folheado a ouro.
29007 218 1 cordão de ouro, pesando 12 grammas.
28216 219 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
28975 220 1 anel de ouro com 1 brilhante.
26520 221 1 relógio de ouro.
28061 222 1 colar com medalha e 1 anel de ouro com pedras.
28223 223 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
26959 224 1 par de botões de ouro, moedas, para punhos.
27038 225 1 relógio de ouro Invicta, e 1 corrente e 1 berloque de dito com brilhantes, pesando 18 grammas.
26830 226 1 argola e 1 anel de ouro com 1 brilhante.
26473 227 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
23700 228 1 broche de ouro com 1 brilhante.
23202 229 1 medalha de ouro com brilhante e pedras, faltando 1 dita.
24300 230 1 pendente de ouro e platina, com brilhantes.
28325 231 1 guarda-chuva com castão de ouro.
28227 232 1 relógio de ouro, para senhora.
26678 233 1 botão de ouro com 1 brilhante.
10600 234 1 cordão de ouro, pesando 14 grammas.
27495 235 1 anel de ouro com 1 perla e brilhantes, faltando 1 dita.
28046 236 1 anel de ouro com 1 pedra e 1 medalha, para retrato e 1 colar e 1 pulseira de ouro.

- 22800 237 1 relógio de apo. Omega.
28431 238 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
28840 239 3 anéis de ouro com 1 pequeno brilhante cada um.
22400 240 1 anel de ouro com 1 brilhante.
27152 241 1 corrente e medalha de ouro, pesando 13 grammas.
20320 242 1 cigarreira de prata.
29343 243 1 relógio Omega, de prata.
28876 244 1 colar e medalha de ouro com 1 pedra.
28978 245 9 grammas de platina.
28304 246 1 par de bichas de ouro com brilhantes e 2 colares de ouro, pesando 25 grammas.
27147 247 1 guarda-chuva com castão de ouro, para senhora.
27744 248 1 relógio Omega, de prata, pulseira.
12688 249 1 colar e medalha de ouro com 1 pedra.
20909 250 1 broche, moedas, 3 pulseiras, 1 chateleine e medalha, 1 corrente e 2 cantoneiras, tudo de ouro, pesando 80 grammas; 3 anéis, 3 pares de bichas, 1 porta-cartões, 1 broche e 1 alfinete, tudo de ouro com brilhantes, diamantes e pedras e 1 foga de prata com 1 pequeno brilhante.
26416 251 1 botão de ouro com 1 brilhante.
21270 252 1 colar e medalha de ouro com 1 brilhante, 1 diamante e 1 anel com 1 pedra e diamantes e 1 alfinete com diamantes e 1 corrente, tudo de ouro, pesando 25 grammas.
28062 253 1 guarda-chuva, com castão de ouro, para senhora.
27051 254 1 anel de ouro, com 1 brilhante e 2 pedras.
28070 255 1 par de bichas de ouro, com 2 pedras e brilhantes.
24416 256 1 anel de ouro, com 2 brilhantes.
15056 257 1 pendente de ouro, com 1 perla.
27184 258 1 relógio de ouro.
26144 259 2 bolinhas de prata.
24247 260 1 corrente e medalha de ouro, pesando 59 grammas.
26924 261 1 anel de ouro, com 2 brilhantes e 1 pedra e diamantes, faltando 1 dita.
7743 262 1 relógio de ouro, pulseira.
25113 263 1 anel de ouro, com 1 pedra e brilhantes.
26624 264 1 guarda-chuva, com castão de ouro.
28670 265 1 par de bichas de ouro, com 2 brilhantes, diamantes e pedras.
29389 266 1 pulseira de ouro.
18074 267 1 relógio de níquel, pulseira de ouro.
25407 268 1 anel de ouro, com 1 brilhante.
27408 269 1 pulseira de ouro.
28145 270 1 corrente de ouro e medalha, pesando 47 grammas.
27632 271 1 relógio de metal.
26749 272 1 bolinha de prata.
27109 273 1 colar e 1 foga preta.
27771 274 1 corrente e medalha de ouro, com diamantes, pesando tudo 23 grammas.
27342 276 1 relógio Omega, de prata, e 1 corrente.
20781 277 1 relógio de ouro, para senhora; 1 passador de ouro, com pedras e diamantes e 1 broche de ouro, e coto, com brilhantes.
24321 278 1 crucifixo de prata.
2474 279 2 bolinhas de prata.
23669 280 1 par de bichas de ouro, com pedras e brilhantes.
28169 281 1 cordão e medalha de ouro, com 1 pedra, pesando 21 grammas.
27149 282 1 anel de ouro, com 3 brilhantes.
22097 283 1 corrente de ouro, pesando 30 grammas.
24439 284 1 pulseira e medalha de ouro, com 1 diamante.
28955 285 1 broche de ouro, com 3 brilhantes.
26314 286 1 relógio folheado a ouro, e 1 corrente de metal.
26727 287 1 cordão de ouro, com 1 foga preta, pesando tudo 25 grammas.
27496 288 1 relógio de prata, Omega.
26371 289 1 guarda-chuva, com castão de ouro, para senhora e 1 bengala, com castão de ouro.
27074 290 1 anel de ouro e platina, com 1 pedra e brilhantes.
26735 291 1 cigarreira de prata.
27889 292 1 corrente e medalha de ouro, com 1 brilhante, pesando 18 grammas.
29130 293 1 bolsa de prata.
28918 294 1 par de bichas de ouro, com brilhantes e diamantes.
27125 296 1 cordão de ouro, pesando 40 grammas.

LEILÃO DE PENHORES

Em 22 de setembro
A MUTUANTE (S. A.)

179 RUA SETE DE SETEMBRO 179
Avisa aos Srs. mutuários que a reforma dos prazos vencidos das cautelas se fará até o dia 21 do corrente, sendo o catálogo publicado no "Jornal de Comércio", no dia do leilão.

LEILÃO DE PENHORES

Grumbach, Rocha & C.
(FUNDADA EM 1916)

51 PRAÇA TIRADENTES 51
Próximo à Companhia Telefônica
Em 16 de setembro de 1922

LEILÃO DE PENHORES

EM 16 DE SETEMBRO DE 1922
GUIMARÃES & SANSEVERINO
5 Travessa do Theatro 5
E
1-A Rua Luiz de Camões 1-A

das cautelas vencidas, podendo ser resgatadas até a hora do leilão.

LEILÃO DE PENHORES

AMANHÃ, 11 DE SETEMBRO DE 1922

CASA CAMPELLO

de Ernesto Campello
Avenida Passos n. 29 A, esquina da Travessa Bellas-Artes n. 5

Faz leilão das cautelas vendidas, podendo as mesmas serem resgatadas ou reformadas até 4 horas do leilão.

LEILÃO DE PENHORES

Em 18 de setembro de 1922

Companhia Anrea Brasileira

Fundada em 1915

Convida os Srs. mutuários a virem reformar suas cautelas vendidas até a véspera do leilão.

11 AVENIDA PASSOS 11
(Em frente ao theatro S. Pedro)

LEILÃO DE PENHORES

19 de setembro de 1922

A. CAHEN & C.

RUA BARBARA DE ALVA-RENOA 22

(Casa fundada em 1876)

Resgatam-se ou reformam-se as cautelas vendidas até a hora do leilão.

VEUVE LOUIS LEIB & C.
Successores

Esta casa não tem filial.

AVISOS ESPECIAES

MEDICOS

Dr. Guedes de Mello—Molestias de olhos, ouvidos, nariz e garganta. Das 3 às 5 horas p. m. Consultas à rua S. José n. 51, 1º andar. Telefone 5.585. Central. Residência, rua Dezenove de Fevereiro n. 135, Botafogo. Telephone Sul 1.930.

Dr. Ubaldino Veiga—Clínica geral, esp. syphilis e vias urinárias. Fracções, exames, doenças venéreas. Cons. R. 7 Set. 81, das 3 às 5. Tel. C. 908. Res. rua da Estrella 50. Tel. V. 901.

DOENÇAS DO ESTOMAGO, INTES-TINOS, FIGADO E NERVO-SAS—PHOTOGRAPHIAS PELOS RAIOS X.

Dr. Renato de Souza Lopes—Especialista, professor da Faculdade de Medicina—Rua S. José 83, das 3 às 6 (consultas diárias). Telephone C. 5232—Res.: Voluntários da Pátria 33. Tel. 1793, Sul.

DOENÇAS DA PELLE E SYPHILIS—ELECTROTHERAPIA

Dr. Werneck Machado — Largo da Carioca n. 11, 1º andar. (Instituto Electrotherapeutico do Dr. Alvaro Alvim).

DOENÇAS DA GARGANTA, NARIZ, OUVIDOS E BOCA

Dr. Eurico de Lemos, professor livre da Faculdade de Medicina do Rio, com 25 annos de pratica. Cura garantida e rapida do ozena (fistula nasal), por processo novo. Cons.: rua da Assembléa n. 13, sob., de 12 às 6 da tarde.

CLINICA DAS SENHORAS

Dr. Cesar Esteves—Tratamento rapido das molestias do utero; nos casos indicados, evita a gravidez por processo seguro, sem operacão, sem dor e sem prejudicar a saúde. Rua Sete de Setembro 136—Das 9 às 11 e das 13 às 16.

DENTISTAS

Dr. Octavio Eurico Alvaro — Cirurgião-dentista pela Faculdade de Medicina do Rio, membro de varias associações scientificas, fundador da clinica dentaria no Hospital de Nossa Senhora das Dores, da Misericórdia, etc. Instalação electrica, Higiene rigorosa. Trabalhos rapidos e garantidos, com hora marcada. Consultorio, rua da Assembléa 74, 1º andar. Telephone Central 446. Residência, telephone Jardim 1.190.

ADVOGADOS

Dr. Raulpho Bocayuva Cunha — Escritorio, rua do Rosario n. 65. Telephone 4.842, Norte.

Dr. Rubens Martins Figueiredo, advogado—Commercial, civil e criminal—Rosario 157, 1º andar—Tel. 5.738, Norte—Das 10 às 13 e das 15 às 17.

ARCHITECTURA E CONSTRU-ÇÕES

Antonio Januzzi & C., sociedade em commandita por accões, com serraria e carpintaria a vapor, deposito de madeiras de ferro duplo T, marmores, mosaicos de luxo de madeira, ladrilhos, ceramica e azulejos, etc., encarregam-se de construcção de edificios publicos e predios para particulares, por empreitada e administração.

Tiram plantas e dão orçamento para quaisquer obras.
Escritorio commercial, serraria, carpintaria e officina de marmore, das Invalides n. 124. Telephone Central 472. Deposito de materiais e estabelecimento de carroças, rua Faroni n. 61.

Escritorio tecnico: Avenida Rio Branco n. 144, 2º. Telephone 773 C. Telephone particular do gerente.

LEILÃO DE PENHORES

Grumbach, Rocha & C.
(FUNDADA EM 1916)

51 PRAÇA TIRADENTES 51
Próximo à Companhia Telefônica
Em 16 de setembro de 1922

LEILÃO DE PENHORES

EM 16 DE SETEMBRO DE 1922
GUIMARÃES & SANSEVERINO
5 Travessa do Theatro 5
E
1-A Rua Luiz de Camões 1-A

das cautelas vencidas, podendo ser resgatadas até a hora do leilão.

A CASA TEDESCO

é a que offerece as maiores vantagens em preços e em qualidades

Não comprem artigos de modas sem verificarem os seus preços

TECIDOS DE Lã, SEDAS, VOILES, ORGANDY E CREPE

GEORGETTE

Eponge liso, artigo inglez — corte..... 27\$000

Marquissette serpentina — corte..... 28\$500

Crepe da China — corte..... 55\$500

Tafetás em todas as cores — corte.... 35\$300

Lindos Foulards — corte..... 28\$000

Meias de seda superiores — desde.... 6\$000

Casacos compridos, de casimira — a... 58\$000

JATAHY PRADO

O REI DOS REMEDIOS BRASILEIROS

Por acto ministerial de 3 de setembro de 1910, foi adoptado nas farmacias do glorioso exercito brasileiro. A 13 de agosto de 1914, foi adoptado pela garbosa e bem disciplinada brigada policial desta capital. Unicos depositarios: ARAUJO FREITAS & C., ruas dos Ourives n. 88 e S. Pedro n. 100.

INDEPENDENCIA

Nesta época, em que tanto se fala de Independência, avisamos aos nossos queridos consumidores que nunca deitem fóra um prospecto do JATAHY PRADO sem primeiro verificar o conteúdo, pois, de cada dúzia que sae da fabrica, um delles contém uma fracção de bilhete de loteria da capital ou dos Estados, o que, ver daderamente, pôde trazer, se não a independência, pelo menos um bom auxilio de dez ou quinze contos de réis.

Por carta patente n. 12.591, de 8 de março de 1922, só o JATAHY PRADO, o rei dos remédios brasileiros, pôde offerecer estas vantagens aos seus queridos consumidores.

"ELEVADOR BRASIL" Estabelecimentos U. YONCKER

OS ELEVADORES BRASIL com os ultimos aperfeiçoamentos consomem menos energia do que qualquer marca tendo nossa casa attestados dos seus clientes sobre o seu consumo. Além disso, salientam-se pela sua esthetica e pela segurança absoluta que offerecem, dispondo nas officinas de pessoal competente para execução de qualquer trabalho concernente a esta especialidade.

TIPOS PARA QUALQUER CARGA E VELOCIDADES CONSERVAÇÕES MENSAES

AVENIDA SALVADOR DE SA' 192
(EDIFICIO PROPRIO)

Telep. Escripatorio tecnico - V. 5222
" commercial - V. 2867
Almoxarifado - V. 6195

OFFERECER-SE um homem de cor parda para servente de escriptorio, mandados ou entrega de mercadorias; sabe ler e dá boas referencias ou fiador. Dirigir carta a J. Nery, rua Atalaia n. 1, Niteroy.

RAPAZ honesto e activo deseja occupar-se como secretario de confiança ou outro qualquer servico. Carta, por obsequio, a Xuts, neste jornal.

DIVERSOS

ALUGA-SE um quarto de frente, mobiliado, com pensão, para duas pessoas; rua da Lapa 37.

HENRY & ARMANDO — Perdeu-se a carteira n. 291.460, desta casa.

PERDEU-SE uma valise, tendo uma papeleira de importância; é favor, quem a achou, no bonde Uruguay-Engenho Novo, bonde de 8.45 minutos, chapa 147, trazer a rua Ubaldo do Amaral n. 32, sobrado. Gratifica-se bem.

PESSOA de meia idade, com pratica de viajante, foi empregado em uma casa de comissões em S. Paulo; conhece francez, italiano, hespanhol e portuguez, deseja collocar-se, dando boas referencias. Cartas a C. U., rua D. Julia n. 107.

ARTIGOS DE SPORT
ROUPAS PARA BANHO
CALÇADOS FINOS
Ultimos modelos

Casa Sportsman
R. OURIVES, 25 — Tel. N. 2419

Perdeu-se

na quarta-feira, á noite, entre 6 e 7, em um taxi, entre a Travessa Marquez do Paraná e a rua Santa Christina n. 161, Santa Theresia, uma pasta contendo cartas e papeis pessoais. Pede-se o obsequio de entrega no Banco Allemão, rua da Quitanda n. 131, onde será bem gratificado.

NAS CONSTIPAÇÕES
antigas e recentes
TOSSES, BRONCHITES
**SOLUÇÃO
PAUTAUBERGE**
que dá
PULMÕES ROBUSTOS
tencanta as forças, abre o appetito
secca as secreções e previne a
TUBERCULOSE
L. PAUTAUBERGE
10, R. de Constantinople, PARIS
e todas as Pharmacias

Photographia stereoscopica

Verascopios, taxiphotos e todo o material necessario a esta especialidade, trabalho para amadores, revelação de negativos e confecção de diapositivos com perfeição — G. A. Santos & C. — Rua Buenos Aires n. 93.

Ford

O AUTO UNIVERSAL

Grande baixa nos preços de peças
WILSON, KING & C., LMTDA.

Avisam aos proprietarios de automoveis "Ford" que desde o dia 10 do corrente entrará em vigor a nova tabela de preços de peças legitimas. A nova lista de preços fornecemos gratis a todos os proprietarios.

WILSON, KING & C., LMTDA.
AGENTES AUTORIZADOS

Rua da Constituição 47 — Escripatorio
Rua Bento Lisboa 106 — Officinas

AVISO

A companhia fabrica de sabonete
«Santelmo»

(PERFUMARIA GUITRY)

avisa a sua estimada freguezia para guardar o vasilhame de seus productos afim de serem trocados pelos novos coupons correspondentes aos sorteios que se realizam em JUNHO e DEZEMBRO do anno de 1923.

A circulação destes coupons será iniciada em Janeiro de 1923

ANTONIO LOPES VALLE

Director-gerente

ACABARAM-SE

AS POMADAS, OS UNGUNTOS E OS CREMES

que são velhas formulas de carrancismo therapeutico e que irritam a pelle com a gordura rançosa que contém.



DIGA COM OS SEUS

LU-GO-LI-NA

Preço 3\$000

Unicos depositarios: Araujo Freitas & C. — Rua dos Ourives n. 86, e São Pedro, 90, Rio de Janeiro.

PARA
ABCESSOS
BROTOEJAS
CORTADURAS
ECZEMAS
ERYSIPELA
ENFERMIDADES
UTERINAS
FERIDAS
GONORRHEA
HEMORROIDES

Es o grande
remedio:
Eugeniol

Se usat outro, bale na sua cabeça!

PARA
HEMORRAGIAS
INFLAMAÇÕES
EM GERAL
PANARCIOS
PYORRHEA
PARTOS
QUEIMADURAS
RHEUMATISMO
SARNA
ULCERAS

Laboratorio de Botelho d'Alreu & Ca., Avenida Mem de Sá, 201, Rio de Janeiro
A venda em todas as farmacias

10 mil bilhetes

Distribue 1291 premios

Bilhete inteiro	300\$
Quarto	75\$
Decimo	30\$
Melo	150\$
Quinto	60\$
Vigésimo	15\$

QUEM QUER

1.000

CONTOS ???

DIA 19

PAGAMENTO IMMEDIATO E INTEGRAL

Fazet vossos pedidos ao

CAMPEÃO DO SUL

AGENCIA GERAL DE LOTERIAS

Raul C. Beirão & C.

Rua Rodrigo Silva, 6

CAIXA POSTAL 2.106

End. Tel. "CAMPEÃO"

Telephone: C. 2.526 — Rio

Insolação, Typho, Uremia

Nesta quadra de excessivo calor, para evitar a insolação, o typho e a uremia, que quasi sempre são fataes, convém ter o aparelho urinario e os intestinos bem desinfectados, e para isso não ha melhor do que a UROFORMINA, precioso antiseptico, desinfectante e diuretico, muito agradável ao paladar. — Nas farmacias e drogarias.

Deposito: Drogaria Giffoni, rua Primeiro de Março n. 17.

Ao coração de ouro

6 RUA HADDOCK LOBO 6

Este antigo e conceituado estabelecimento previne aos seus amigos e freguezes que tem sempre um variado sortimento de joias de ouro de lei, com e sem brilhantes, que vende por preços barattissimos.

Relogios dos principaes fabricantes. Objectos de prata e fantasia. Conserta joias e relogios com perfeição e garantia.

Compra ouro, prata e brilhantes. A. B. DE ALMEIDA

A frieza intima

é causa de muitas desgraças, sombrea a felicidade da malicia dos casaes, transforma um homem em um ser inferior aos outros, e a mulher, em geniosa e irascivel. Se esse annuncio vos interessa, enviai 450 réis em sellos do correio, ao Dr. Beaugendre, caixa postal numero 26, Bahia, E. da Bahia, que elle vos mandará discretamente, acompanhado de um graphico viril, o interessante livrinho intitulado "A frieza na voluptuosidade", tratando desse assumpto delicado. Ah! acharéis instrucções preciosas e conselhos de uma efficacia infallivel, resultados dos ultimos estudos da sciencia, que vos permitirão recuperar, promover e conservar, mesmo na velhice, tudo o que faz a alegria e a felicidade de viver.

LOTERIA DA BAHIA

75 % em premios

Urnas de cristal movidas a electricidade e bolas numeradas por inteiro.

Só jogam **18.000** bilhetes

Concessionarios: LA PORTA & COMP.

Extracções todas as terças-feiras

— CASA SEGURA —

A MAIS ANTIGA E MAIOR FABRICA DE MOVEIS DE VIME

Oleados, linoleo, corticina, Objectos finos de vime, passadeiras, junco e palha

Tapetes, Capachos, em todos os tamanhos e gostos. Malas, bolsas para viagem e colégio, carteiras, pastas de couro, etc.

Cortinas, stores, cretones e mais artigos para decorações. Baralhos nacionaes e estrangeiros.

SEGURA CAMPOS & C.

84 RUA SETE DE SETEMBRO 84 (entre a Avenida e Gonçalves Dias)

Fogões a gaz ALLEMÃES

(de Junker e Ruh-Karlsruhe)



Com os afamados queimadores economicos patentados. Esmaltados de Branco, Nickelados, Elegantes e solidos. Limpes absolutos. Universalmente conhecidos como OS MAIS ECONOMICOS

Sabonete SANITOL

é o preferido para o banho e toilette

Unicos depositarios OTTO SCHUBACK & C. Rua Theophilo Ottoni 95
Telephone Norte 6773—RIO DE JANEIRO

JOIAS

"POR MENOS QUE EM LEILAO"

NA JOALHERIA "A TURMALINA"

Por motivo de obras, 20 % de abatimento e mais: Santos de ouro de 14 e 18 karates de ouro de lei, desde 10\$000; medalhas Dens-Ve-Gude, desde 4\$500; collares, fivellos, desde 2\$000; portatratos, a 1\$500; pulseiras, a 2\$000; cravos, com rosario, a 6\$000; despertadores, a 14\$000, e tudo mais assim. — TRAVESSA DE S. FRANCISCO, 9 — (próximo a rua da Carioca). Tel. Central, 4780.

CASA SPORTSMAN

Rua dos Ourives 25--27

TELEPHONE NORTE 2419

M. MATTOS

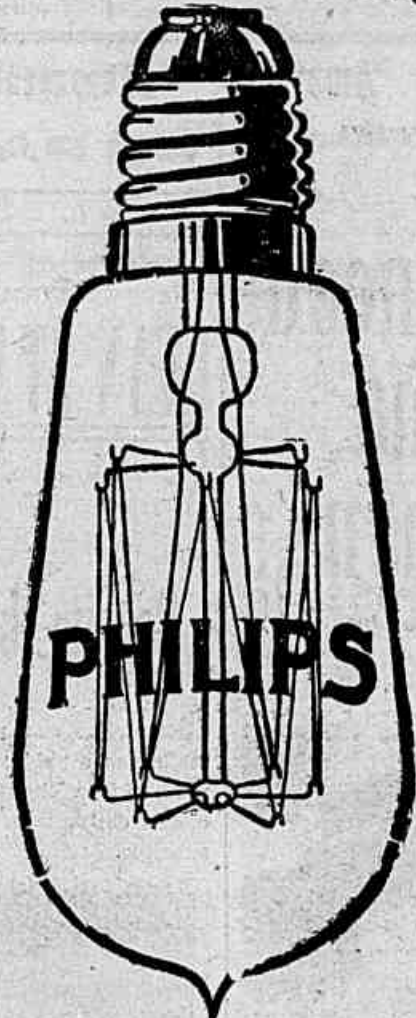
RIO DE JANEIRO

ARTIGOS inglezes para TODOS OS SPORTS. Football, Law-Tenis, Regatas e Cyclistas

Patins, ROUPAS DE BANHO, CALÇADOS ultimos modelos

Apparelhos de gymnastica e cultura physica para homens e collegiaes

A LAMPADA



A MELHOR
A MAIS RESISTENTE
A MAIS ECONOMICA

A' venda em todas as casas de electricidade

Occasião de comprar barato!

A CASA AYMORE'

RUA DA CARIOCA 46

Liquida Calçados finos, Chapéus e artigos de Football, por qualquer preço, para a inauguração breve de Fazendas, Modas, Armarinhos e Sedas; preços que convêm a todos, para não entrar em leilão.

VISITEM A NOSSA CASA

Rua da Carioca 46

EM FRENTE AO CINEMA IRIS

Anti-Febril

AGUA INGLEZA BITTENCOURT

é útil na convalescença das molestias agudas, como tónico e estomacal

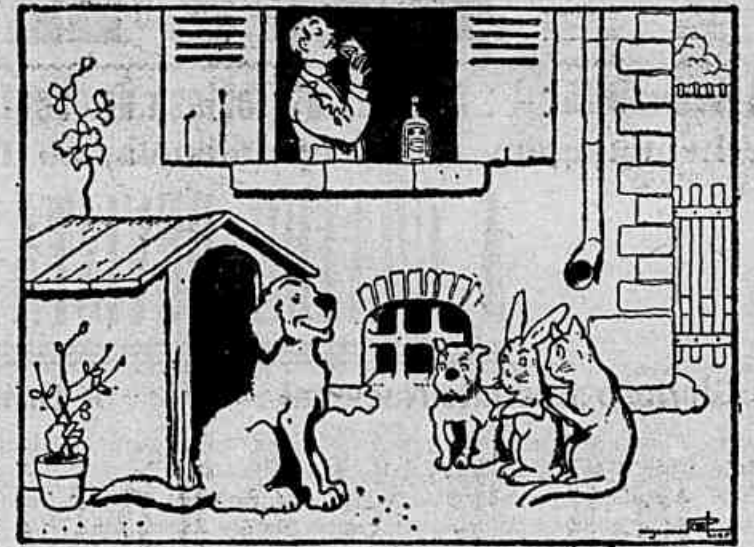
PHARMACIA BITTENCOURT
111 RUA URUGUAYANA 111



Moveis a prestações

Visitem a Casa Sion, que vende os moveis por preços baratissimos e entrega na primeira entrada de 20 %.
Telephone Heira Mar 8.790, rua do Catete na. 7 e 9.

DIALOGO DE ANIMAES



O gato. — Que bello aspecto tem nosso dono...

O cão. — Pois pode agradecer o ao «ALCATRÃO GUYOT», que anda a tomar de algum tempo para cá, para robustecer os bronchios e o peito.

O emprego do Alcatrão Guyot, tomado a todas as refeições, na dose de uma colherinha de café em um copo de agua, basta, effectivamente, para fazer desaparecer em pouco tempo o catarro mais pertinaz e a bronchite mais inveterada. Também ás vezes se consegue modificar e curar a tuberculose perfettamenteamente declarada, por isso que o Alcatrão atalha a decomposição dos tuberculos do pulmão, matando os microbios nocivos, causadores d'essa decomposição.

No proprio interesse dos doentes, devo dizer-lhes que desconfiem de qualquer producto que se lhes pretenda vender, em logar do verdadeiro Alcatrão Guyot. Para se obter a cura das bronchites, catarros, antigas constipações desprezadas e, á fortiori, da asthma e da tuberculose, é indispensavel pedir em todas as Pharmacias o verdadeiro Alcatrão Guyot.

Além de evitar todo e qualquer erro, examinem bem a etiqueta; a do verdadeiro Alcatrão Guyot tem o nome de Guyot impresso a grandes caracteres e a sua assignatura ao atravessado, em tres cores: violeta, verde e encarnado, assim como o endereço: Maison FRERE, 19, rue Jacob, Paris.

O tratamento vem a custar apenas dez a vinte reis por dia, e não obstante, cura!

Moveis a prestações

Quem quiser comprar moveis baratissimos, deve visitar a CASA SION, a rua Senador Euzébio na. 117, 119 e 121. Telephone 5.203, Norte.

Moveis a prestações

Visitem o grande "stock" de moveis da Casa Sion. Rua da Carioca n. 39. Entrega na 1ª prestação, 20 %.
Telephone 5.586, Central.

DENTIÇÃO DAS CRIANÇAS



O Odontogenio facilita a Dentição, o desenvolvimento e reconstituição ossea das crianças

Rua dos Andradas, 39 — Rio Baruel & C. — S. Paulo



JUVENIA

25 annos de successo

A JUVENIA

devolve aos cabellos brancos a sua cor natural: LOURO, CASTANHO, MORENO-PRETO

Tres cores e Tres preparações distinctas. A JUVENIA não contém nenhum sal metálico e é completamente inoffensiva.

Atacado: GUESQUIN, Pharmaceutico-Chimico PARIS — Rua du Cherche-Midi, 112 — PARIS De venda em todas as boas casas de perfumaria e pharmacia.



Tinturaria Guilherme Tell

79-Rua do Ouvidor-79

ANTIGO 47

Unica tinturaria diplomada

no Rio de Janeiro, no Brasil e em paiz estrangeiro.

Contra a ANEMIA a Chlorose e as Côres Pallidas

Todos os Medicos Recomendam

AS GENUINAS

PILULAS

do D^r BLAUD

como o melhor reconstituente.

Cada pilula leva o nome BLAUD gravado, como aqui junto.

Laboratoire des PILULES de BLAUD 3, Rue Nibbel, BEAUCRE (Gard) France

Vendem-se em todas as boas Pharmacias. Recusam as imitações.

VESTIDOS
Novas exposições dos ultimos modelos
DISTINÇÃO, ELEGANCIA
MODICIDADE DE PREÇOS
SECÇÕES COMPLETAS
Cama e Mesa
ROYAL STORE
187 RUA DO OUVIDOR 189
Telephone N. 6717

Lombricol

JACCOUD



Vermifugo vegetal purgativo de effecto suave e inoffensivo

Qualquer criança, por mais fraca que seja, pôde usal, sem a menor inconveniencia.

Não é irritante e não exige dieta

Em todas as pharmacias.

ESTOMAGO

O Tridigestivo Cruz é o unico remedio capaz de curar todas as doencas do estomago e intestinos, taes como dyspepsia, náuseas, dores do estomago, digestões difficíes, azia, vomitos da infância e da criança; indispensavel nas convalescenças das molestias graves.

DEPOSITARIOS:

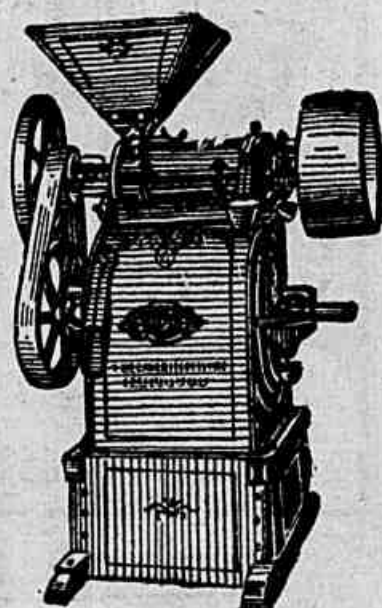
OLIVEIRA & CRUZ

Rua da Assembleia 75 — RIO

MACHINAS PARA BENEFICIAR **ARROZ E CAFE'**
Fabricadas por THE ENGELBERG HULLER & SYRACUSE. New York

AVISO

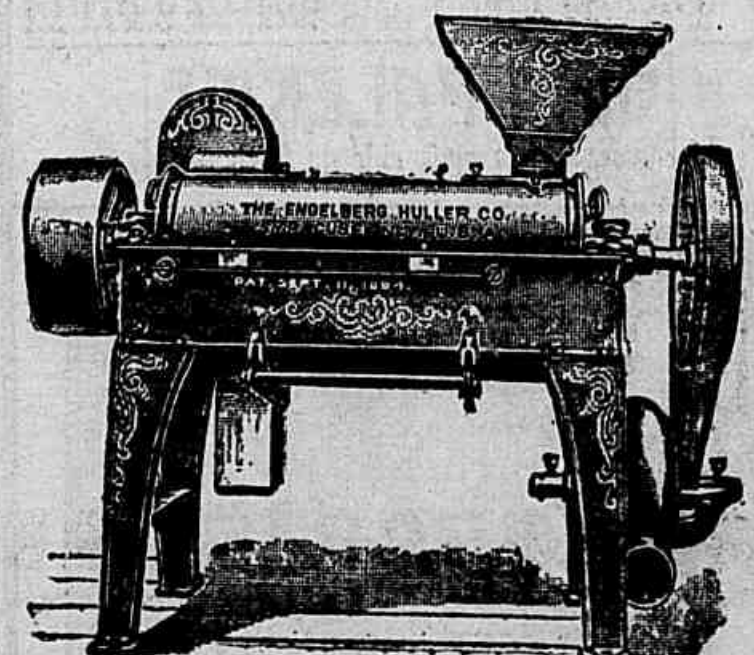
Existindo no mercado algumas imitações destas afamadas machinas, avisamos os Srs. interessados que SÃO FALSAS AS QUE NÃO TIVEREM ESTAMPADA na frente da machina A MARCA



Cuidado com as IMITAÇÕES



Cuidado com as IMITAÇÕES



e o nome THE ENGELBERG HULLER & SYRACUSE New York, fundido em relevo nas principais peças

Peçam catalogos, preços e informações a

TELLES, IRMÃO & C.^{IA}

Rua da Boa Vista 30

Caixa Postal, 1721

S. PAULO

Rua Visconde de Inhaúma 76

Caixa Postal, 1558

RIO DE JANEIRO

PATHE

Amanhã — A aureola gloriosa do centenario — **Amanhã**
A homenagem á Independencia, ao Progresso, ao Valor:

A GRANDE REVISTA DO CENTENARIO

O Glorioso Exercito Nacional A Brilhante Marinha Nacional

Film unico, precioso, sem rival, que o Cinema Pathe orgulha-se de apresentar, louvando a habilidade e perfeição da empresa brasileira Boteiro-Films.
A mais brilhante formatura brasileira, realizada até hoje. Todas as Armas — Todas as corporações, Contingentes e Seções. A brilhante cooperação das Nações Amigas: Ingleses, Portuguezes, Japonezes, Americanos, Argentinos, Uruguaios e os Cadetes Mexicanos.
As mais altas Autoridades da Nação — As Altas Embaixadas e Missões Especiais — A eficiência, garbo, disciplina, valor e perfeição do Exercito e Marinha.

A revista do centenario

O glorioso desfile de sete de setembro

perante S. Ex. o Sr. presidente da Republica, Ministerio e Altas Patentes, Embaixadores e Membros do Missões, Altos Convidados, mostra: Infantaria, Cavallaria e Artilheria do Exercito — Força Policial Militar — Forças da Marinha — Reserva Naval — Infantaria de Marinha — Metralhadoras — Obuzeiros — Carros de Assalto — Canoas-Pontes — Carga de Cavallaria.
Documento precioso, contendo capitulos sobre todos os aspectos do Campo de S. Christovão: pavilhão de Honra, as archibancadas, etc.

FOX FILM apresenta os cinco actos da comedia
vaudeville:

ATTRIBUIÇÕES DE UMA CASAMENTEIRA

Uma composição de estilo humorístico, em que a galante Eileen Percy tem ensejo de desenvolver toda a sedução do seu talento, para a victoria da sua causa.

JÓIAS finas, objectos de ouro, prata e fantasia de gosto, na importância de 350\$, a prestações de 50000 semanas.

CLUBS AGUIAR

Patente n. 53.
Brevetado por:
RUA DO OUVIDOR 143
JOALHERIA AGUIAR
Esta casa não tem agentes nem filiaes
Com assignaturas de distinctas senhoras e cavalheiros, de familias do mais elevado destaque social, que muito nos honram, os "Clubs Aguiar" são organizados com 200 socios cada club, sorteados em 70 semanas.

AVISO
Tendo-se effectuado o ultimo sorteo do 5º Club, conviamos todos os Excmos. Srs. socios prestantissimos, que não foram sorteados, a virem escolher e receber as joias a que tem direito.
Resultado dos sorteios de hoje:
7º CLUB — Foi sorteoado o n. 170.
8º CLUB — Foi sorteoado o n. 180.
9º CLUB — Foi sorteoado o n. 81.
Rio de Janeiro, 4 de setembro de 1922.
O fiscal do governo — Nelson Monteiro de Carvalho.

Recebem-se assignaturas para o 10º Club, que principia em 11 do corrente.
J. Pereira d'Aguiar.

ELIXIR DE NOGUEIRA



Empregado com sucesso para a
syphilis e todas as moléstias
prejudiciais da IMPUREZA
DO SANGUE

GRANDE DEPURATIVO DO SANGUE

Entre as lindas toilettes de
EVAN STACHINO, ha uma
de perolas luminosas que
custou 50.000 francos!!!

RIALTO

BREVE
CHARLES CHAPLIN
(Carlitos)
em O GAROTO
(COPIA NOVA)

HOJE - Ultimo dia!

Matinée infantil

Dedicado á petizada!

Despedida hoje!



do mais comico dos films comicos

CASIMIRO NA CASA DO TALENTO

A tentação e o luxo em formosa girls! A graça e o "savoir faire" no formoso

CASIMIRO! PATHE' JORNAL

com um summario interessante

Amanhã! Amanhã!

NA TELA

o mais curioso assumpto até hoje tratado nos films

Romance de uma Esphinge

(Quando Colombina acena)

em que se nos revelam dois talentos artisticos de fino qullate,



Esther Carena e Ferry Sikla NEUTRAL FILM

a marca admirada

Amanhã!

NO PALCO

às 5 h. e 9 h. 30

Estréia da fulgurante estrella MEXICANA

EVAN STACHINO

A belleza soberana! A elegancia suprema! O luxo esplendoroso! Lindas, ricas e deslumbrantes "toilettes"!

Os oito batutas

em nosso cancionero popular regional, no seu primeiro contacto com o publico carioca, depois de sua chegada de Paris, onde obtiveram um grande successo.



Evan Stachino

BANCO NACIONAL ULTRAMARINO

FUNDADO EM 1861

BANCO EMISSOR E CAIXA DO ESTADO NAS COLONIAS PORTUGUEZAS
SEDE EM LISBOA

Capital Esc. 48.000.000\$00
Fundo de reserva Esc. 27.200.000\$00

TABELA DE DEPOSITOS

A' ordem 2 o/o
Com aviso prévio de 60 dias 4 o/o
C'correntes Limitadas (com talão de cheque) 4 o/o

A PRAZO FIXO E LETRAS A PREMIO

3 mezes 4 o/o
6 mezes 5 o/o
9 mezes 5 1/2 o/o
12 mezes 6 o/o

CINEMA CENTRAL

Pauline Frederick em Amores de Letty
Empreza Pinfild — Avenida Rio Branco n. 168 — Telephone 4.218 C.

No palco:

A's 3 e 5 e 8 horas — O humorista brasileiro NAPOLEAO AGUIAR

A's 4, 6 e 10 e 30 horas

Monumental successo de OS GARRIDOS

com seus numeros comicos, que fazem rir a bom rir, durante 20 minutos

AMANHÃ — Mais um programma colossal. Grand e successo ROBINSON CROUSE

Um film no qual não devem deixar de assistir os que já viram os capitulos precedentes — 4 actos que nos relatam as novas sensacionais aventuras do famoso "Robinson".

No mesmo programma: FOX-FILM. O sempre querido artista GEORGE WALSH

Na sua mais bella e possante criação

O MEDIANEIRO — Produção FOX-FILM

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes, archetados

Extra programma: A hilaritante comedia Fox Sunshine

O grande roubo de nickels

Extra: A hilaritante comedia A SUA ARVORE GEONOLICA

No Palco: A's 5 e 9 horas — OS GARRIDOS — A's 4 e 10 horas — NAPOLEAO AGUIAR

Quinta-feira — A extraordinaria artista PAULINE FREDERICK, na sua mais recente criação: OS AMORES DE LETTY.

Breve — UMA GRANDE SUPER-PRODUÇÃO QUE ASSOMBRA TODO O RIO!

HOJE-Ultimo dia. Derradeiras exhibições

Um film que tem trazido ao Central, encheites sobre encheites

REGINA BADET na sua suprema criação MEU FILHO

(Meistro Evora)

6 actos emocionantes